

СОДЕРЖАНИЕ

МЫСЛЕФОРМЫ. А. Безант, Ч. Ледбитер	3
Замечание издателя.....	4
Предисловие.....	5
Введение.....	6
Трудность представления.....	12
Два эффекта действия мысли.....	18
Как действует вибрация.....	21
Форма и её действие.....	24
Основные принципы.....	31
Смысл цветов.....	32
Три класса мыслеформ.....	36
Мыслеформы в иллюстрациях.....	42
Любовь.....	42
Религиозные чувства.....	47
Интеллект.....	52
Гнев.....	55
Сочувствие.....	58
Страх.....	58
Жадность.....	59
Различные эмоции.....	61
Формы, увиденные у медитирующих.....	70
Мысли помощи.....	81
Формы, построенные музыкой.....	83
Иллюстрации.....	96

СНЫ. Ч. Ледбистер	97
Глава I. Введение.....	98
Глава II. Механизм	101
1. Физический.....	101
2. Эфирный.....	104
3. Астральный.....	109
Глава III. Высшее Я.....	113
Глава IV. Условия сна.....	119
1. Мозг	120
2. Эфирный мозг.....	125
3. Астральное тело	128
4. «Я» во сне.....	129
5. Факторы в создании снов	146
Глава V. Сны	148
1. Истинное видение	148
2. Вещий сон	148
3. Символический сон.....	151
4. Живой и связанный сон	153
5. Беспорядочный сон	155
Глава VI. Эксперименты в сонном состоянии.....	157
Глава VII. Заключение	163