

СОДЕРЖАНИЕ

ЧЕЛОВЕКОВЕДЕНИЕ ПАОЛО МАНТЕГАЦЦЫ	11
ОТ РЕДАКЦИИ	17
К ЧИТАТЕЛЮ	24
О НАБЛЮДЕНИИ ПСИХИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ (ВВЕДЕНИЕ, СОСТАВЛЕННОЕ АВТОРОМ ДЛЯ РУССКОГО ИЗДАНИЯ)	25

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

ЛИЦО ЧЕЛОВЕКА	38
---------------------	----

ГЛАВА I

ИСТОРИЧЕСКИЙ ОЧЕРК УЧЕНИЯ О ФИЗИОГНОМИКЕ И МИМИКЕ ЧЕЛОВЕКА	38
---	----

ГЛАВА II

ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ЛИЦО	60
-------------------------	----

ГЛАВА III

ЧЕРТЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ЛИЦА	70
--------------------------------	----

Лоб	71
-----------	----

Глаза	75
-------------	----

Нос	82
-----------	----

Рот	86
-----------	----

Подбородок	89
------------------	----

Щеки	91
------------	----

Уши	91
-----------	----

Зубы	92
------------	----

ГЛАВА IV	
ЧЕРТЫ ЛИЦА (ПРОДОЛЖЕНИЕ)	93
Волосы	93
Борода	104
Родимые пятна	105
Морщины	106
ГЛАВА V	
СРАВНИТЕЛЬНАЯ МОРФОЛОГИЯ ЛИЦА	
ЧЕЛОВЕКА. ЭСТЕТИКА ЛИЦА	109
ЧАСТЬ ВТОРАЯ	
МИМИКА ИЛИ ВЫРАЖЕНИЕ ЧУВСТВ	117
ГЛАВА VI	
АЗБУКА МИМИКИ	117
ГЛАВА VII	
ДАРВИНОВЫ ЗАКОНЫ ВЫРАЖЕНИЯ	126
ГЛАВА VIII	
КЛАССИФИКАЦИЯ ВЫРАЖЕНИЙ. ОБЩИЙ	
ОЧЕРК ВСЕХ МИМИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ	133
ГЛАВА IX	
МИМИКА УДОВОЛЬСТВИЯ	143
Физиогномика хорошего расположения духа	156
Физиогномика бурной, исступленной, безумной радости	156
Физиогномика чувственности	157
Физиогномика удовлетворенной гордости	157
Физиогномика веселая, эпикурейская, вакхическая	157
ГЛАВА X	
МИМИКА СТРАДАНИЯ	162
Выражения противодействия	162
Выражение парализации	164
Мышечные сокращения	164
Параличи	166

Дыхательные расстройства и крик	166
Вздохи, стоны, крики, зевота	167
Плач	167
Вазомоторные периферические явления	168
ГЛАВА XI	
МИМИКА ЛЮБВИ И РАСПОЛОЖЕННОСТИ	176
ГЛАВА XII	
МИМИКА УМИЛЕНИЯ, БЛАГОГОВЕНИЯ И РЕЛИГИОЗНОГО ЧУВСТВА	192
ГЛАВА XIII	
МИМИКА НЕНАВИСТИ, ЖЕСТОКОСТИ И ГНЕВА	200
ГЛАВА XIV	
МИМИКА НАДМЕННОСТИ, ТЩЕСЛАВИЯ, ГОРДОСТИ, СКРОМНОСТИ И УНИЧИЖЕНИЯ	223
ГЛАВА XV	
МИМИКА ЛИЧНЫХ ЧУВСТВ	237
ГЛАВА XVI	
МИМИКА МЫСЛИ	245
ГЛАВА XVII	
ПОКОЙ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, БЕСПОКОЙСТВО, НЕТЕРПЕНИЕ, ОЖИДАНИЕ, ЖЕЛАНИЕ	259
Возраст	268
Пол	272
Темперамент. Характер	273
Воспитание	275
Раса	277
Глава XVIII	278
Мимика рас и профессий	278
Глава XIX	292
Сдержанность и притворство выражения	292
ГЛАВА XX	
СПОСОБЫ ОЦЕНКИ СТЕПЕНИ И СИЛЫ ВОЛНЕНИЯ ПРИ ПОМОЩИ МИМИКИ	302

ГЛАВА XXI	
ПЯТЬ КРИТЕРИЕВ ОТНОСИТЕЛЬНО ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ЛИЦА	310
ГЛАВА XXII	
О КРИТЕРИЯХ ДЛЯ ОЦЕНКИ ФИЗИОНОМИИ В НРАВСТВЕННОМ ОТНОШЕНИИ	325
ГЛАВА XXIII	
О КРИТЕРИЯХ ДЛЯ СОСТАВЛЕНИЯ УМСТВЕННОЙ ОЦЕНКИ ФИЗИОГНОМИКИ	334
ПРИЛОЖЕНИЕ	345
Глаза, волосы и борода у итальянских рас	345
Борода	351
Рыжие волосы	353
ГРЕХИ ЛЮБВИ И ИХ ПРОИСХОЖДЕНИЕ	
I	357
II	366
III	370
IV	371
V	377
VI	383
ГИГИЕНА КРАСОТЫ	385
ГЛАВА ПЕРВАЯ	385
ГЛАВА ВТОРАЯ	391
ГЛАВА ТРЕТЬЯ	399
ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ	418
Шляпы	424
Галстуки и шейные платки	427

<i>Рубаха</i>	427
<i>Корсет</i>	428
<i>Панталоны</i>	431
<i>Обувь</i>	433
<i>ГЛАВА ПЯТАЯ</i>	439
<i>ГЛАВА ШЕСТАЯ</i>	443