

Введение	9
--------------------	---

ЧАСТЬ I. ФЕНОМЕНОЛОГИЧЕСКАЯ ПСИХИАТРИЯ И ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ КАК ОБЛАСТЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

Глава 1. Методологические основания

§ 1. Философия и психиатрия: возможности концептуального сближения	15
§ 2. Философско-клиническое пространство: специфика, методология, стратегии исследования	26

Глава 2. Исследовательский базис

§ 1. Споры о границах, чертах, дисциплинарном статусе	39
§ 2. Феноменологическая психиатрия и экзистенциальный анализ как исследовательское пространство: степень изученности	44

ЧАСТЬ II. НА ЗАРЕ ТРАДИЦИИ: ПРЕДПОСЫЛКИ, ВЛИЯНИЯ, ПРЕДВЕСТНИКИ

Глава 1. Философские влияния

§ 1. Методологические споры: естествознание, философия, науки о духе	68
§ 2. Интуитивизм Анри Бергсона	78
§ 3. Феноменология Эдмунда Гуссерля	84
§ 4. Феноменологическая психология, мюнхенская феноменология и Макс Шелер	102
§ 5. Фундаментальная онтология Мартина Хайдеггера	115

Глава 2. Клиническое пространство: предпосылки и предвестники

§ 1. Немецкая интеллектуальная традиция: философия и психиатрия	126
§ 2. Поиски альтернативы в интеллектуальной психиатрии начала XX века	143

§ 3. Феноменология в клинике, Гейдельбергская школа и «Журнал патопсихологии»	151
--	-----

ЧАСТЬ III. ФЕНОМЕНОЛОГИЧЕСКАЯ ПСИХИАТРИЯ

Глава 1. Философия и психопатология в творчестве Карла Ясперса

§ 1. На пути к психопатологии	162
§ 2. В поисках целостности: философская психопатология	166
§ 3. Проблема познания: философия и психиатрия	175
§ 4. Феноменология и понимающая психология	180
§ 5. Аномальные феномены человеческого существования	203
§ 6. Психопатология Ясперса и философия	211

Глава 2. Феноменологически-структурный анализ Эжена Минковски

§ 1. Интеллектуальные влияния и проект феноменологически-структурного анализа	224
§ 2. Исследования проживаемого времени и проживаемого пространства	233
§ 3. Утрата контакта с реальностью и болезненный рационализм	249

Глава 3. Медицинская антропология Эрвина Штрауса

§ 1. От психиатрии к философии	259
§ 2. Эстеziология — наука о сенсорном опыте	267
§ 3. Аномальные модусы бытия в мире	278
§ 4. Антропология и историология	289

Глава 4. Мир психически больного в работах Виктора Эмиля фон Гебзаттеля

§ 1. Основные вехи и темы творчества	295
§ 2. Темпоральность в неврозах и психозах	308
§ 3. Деперсонализация и переживание пустоты	313
§ 4. Мир компульсивного	317

ЧАСТЬ IV. ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

Глава 1. Экзистенциальная антропология Людвиг Бинсвангера

§ 1. «Потомственный психиатр»: жизнь и творчество	327
§ 2. Критика психоанализа	335

§ 3. Обращение к Гуссерлю и психопатологическая феноменология	340
§ 4. Экзистенциальный анализ: онтология и антропология	349
§ 5. Кантианство и неокантианство: экзистенциальные а priori и трансценденция	361
§ 6. Бытие-за-пределами-мира и любовь	372
§ 7. Практика экзистенциального анализа: норма и патология, философия и психиатрия	377
§ 8. Структуры опыта: поздний Бинсвангер	390

Глава 2. Dasein-анализ Медарда Босса

§ 1. В окружении мэтров: жизненный путь	399
§ 2. Босс и Хайдеггер: вопрос двойного авторства	404
§ 3. Dasein-анализ: опорные пункты	409
§ 4. Теория и практика психоанализа и Dasein-анализ. Фрейд как Dasein-аналитик	419
§ 4. Dasein-аналитическое истолкование психической патологии	426
§ 5. Босс и Бинсвангер	437

ЧАСТЬ VI. КОНЦЕПТУАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО, РАСПРОСТРАНЕНИЕ И ОБРАТНОЕ ВЛИЯНИЕ

Глава 1. Развитие экзистенциально-феноменологической психиатрии: география и трансформации

§ 1. Швейцария и Германия	445
§ 2. Франция и Бельгия	479
§ 3. Голландия	489
§ 4. Испания	510
§ 5. Великобритания	517
§ 6. Америка	522

Глава 2. Феноменологическая клиника в философии XX века

§ 1. Экзистенциальный психоанализ Жана-Поля Сартра и проблема патологического опыта	526
§ 2. «Неврофилософия» Мориса Мерло-Понти	533
§ 3. Цолликонские семинары Мартина Хайдеггера	540
§ 4. Смысл болезни и исторические а priori у раннего Мишеля Фуко	546

Глава 3. Феноменологическая психиатрия и экзистенциальный анализ в контекстуализированном исследовании

§ 1. Сущность проекта: онтологическая деструкция	557
§ 2. Основание проекта: метаонтика	560

§ 3. Исследовательский подход: герменевтика и структурный анализ	567
§ 4. Центральная проблематика: патологический опыт и априоризм	571
§ 5. Изнанка инаковости: патологические трансформации темпоральности и пространственности	577
§ 6. Место и роль проекта в философии XX века	582

Заключение	593
----------------------	-----

Библиография

Феноменологическая психиатрия	374
Экзистенциальный анализ	389