

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	7
I. Символы и общество	11
II. Социальный символизм. Формы и функции	27
Проблемы символизации	29
Символизация и интеракция	37
От когнитивного к прагматическому пониманию символизма	43
У истоков символического конструирования общества	48
III. Символические конфликты о коллективной памяти	53
Коллективная память в постсовременности	54
Политика коллективной памяти	62
IV. Символическая конструкция «Солидарности»	71
Символическое движение «Солидарности»	71
Множество значений «Солидарности»	81
Символическое движение памяти	85
V. Социальное «Я»	91
как символическая интеракция	91
Концепция сознания по отношению к вызовам постсовременности	91
Гомункул конструкционистских концепций	96
Индивидуализм и социализация сознания	102
Идентичность: единство и множество	107
Парадоксы социального сознания	111
VI. Особенности интеракционизма Ирвинга Гофмана	117
Загадочный интеракционизм Ирвинга Гофмана	119
Три метафоры интеракции	125
Ритуал интеракции	130
VII. Классическая культурная социология Флориана Знанецкого	135
Новая и классическая культурная социология	135
Переломные моменты в интеллектуальной биографии	139
Серия творческих произведений и их резонанс	146

Быть или не быть в энциклопедиях.....	155
Некоторые перевоплощения идей	161
VIII. Культура, власть и мировое сообщество.....	169
Введение: как сегодня должным образом представить наследие Флориана Знанецкого?.....	169
Значение культурализма.....	172
Проблемы культурного порядка	180
Знанецкий как культуролог.....	185
Заключение: актуальность вопроса о будущем социологии.....	189
IX. Социология в автобиографии.	
Дневник мыслей и событий Теодора Абеля.....	191
Автор Дневника	193
Характер Дневника	197
Флориан Знанецкий в кругу американских социологов.....	205
X. <i>Verstehen</i> и этические дилеммы.	
Исследование нацизма Теодора Абеля	211
Постулат понимания.....	211
Нацизм в изменяющихся перспективах	218
Перспектива участников и нормализация явлений.....	222
Предпонимание и этический горизонт исследователя	229
XI. Интерпретативная социология и логика наук о культуре	233
Введение: источники интерпретативной социологии	233
Проблемы интерпретации	238
Интерпретативная социология и качественные методы исследований.....	243
Множество интерпретативных ориентаций.....	248
XII. Старые и новые вызовы автономии социальных наук	255
Введение: проблемы науки в постсовременности	255
Автономия науки и ее антиномии	260
Автономия в науке: проблема дисциплин и специальностей.....	264
Новая реконструкция социальных наук и конец автономии?	270
Библиография.....	275
Библиографические примечания	292